



Ξάνθη

ΠΟΛΙΣ
ΟΝΕΙΡΩΝ

ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Η μουσική, αγγελιαφόρος της ειρήνης

γενέτειρα πόλη του Μάνου Χατζιδάκι

22 έως 27 Απριλίου 2024





Αγαπητοί Συνδημότες,
Με ιδιαίτερη χαρά σας καλωσορίζω στο 9ο Φεστιβάλ «Ξάνθη - Πόλη Ονείρων Μουσικών Σχολείων», μια πανδαισία μουσικής που θα πλημμυρίσει την πόλη της Ξάνθης από τις 22 έως τις 27 Απριλίου, ένα θεσμό που έχει καταξιωθεί ως μια από τις σημαντικότερες μουσικές διοργανώσεις στην Ελλάδα.

Σε μια μαγική εβδομάδα γεμάτη μελωδίες, όνειρα και αισιοδοξία, μαθητές και εκπαιδευτικοί από Μουσικά Σχολεία όλης της Ελλάδας θα ενώσουν τις δεξιότητες τους, δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα αντάξια της πλούσιας κληρονομιάς του τόπου μας.

Η Ξάνθη, γενέτειρα του αθάνατου Μάνου Χατζιδάκι, αποτελεί εστία πνευματικής άνθησης και καλλιτεχνικής δημιουργίας. Το Φεστιβάλ «Ξάνθη - Πόλη Ονείρων Μουσικών Σχολείων» αποτελεί συνέχεια αυτής της παράδοσης, τιμώντας την τέχνη και τους νέους, ενώ παράλληλα προσφέρει στους δημότες και στους επισκέπτες μια μοναδική εμπειρία γεμάτη μουσικές συγκινήσεις.

Ας εμπνευστούμε από το χάρισμα των νέων μας, ας ονειρευτούμε ένα μέλλον γεμάτο μελωδίες και αρμονία, ας υψώσουμε το ανάστημά μας στην υποστήριξη του πολιτισμού, που αποτελεί αδιαμφισβήτητη την ψυχή και την πνοή της κοινωνίας μας. Σας προσκαλούμε όλους να αγκαλιάσετε το Φεστιβάλ, να συμμετέχετε ενεργά στις εκδηλώσεις του και να αφεθείτε στη μαγεία της μουσικής.

**Με εκτίμηση,
Δήμαρχος Ξάνθης
Ευστράτιος Κοντός**



Με ιδιαίτερη χαρά χαιρετίζω στην Ξάνθη έναν από τους πιο σημαντικούς θεσμούς: το 9ο Φεστιβάλ «Ξάνθη - Πόλις Ονείρων Μουσικών Σχολείων 2024». Μουσικές εκδηλώσεις που λαμβάνουν χώρα σε διάφορα σημεία της πόλης, διευρύνουν και ενδυναμώνουν ένα δημιουργικό δίκτυο μουσικών σχολείων.

Η παρουσία νέων μουσικών συνδράμει στην ευαισθητοποίηση του ευρύτερου πληθυσμού και ειδικότερα της εκπαιδευτικής κοινότητας δημιουργώντας ένα πολιτισμικό μωσαϊκό μελωδίας και ρυθμού.

Η Περιφερειακή Ενότητα Ξάνθης επιδοκιμάζει τέτοιες αξιοθαύμαστες πρωτοβουλίες και στέκεται αρωγός προκειμένου οι πρωταγωνιστές αυτού του θεσμού να ακολουθούν και να πραγματοποιούν τα όνειρά τους.

**Η Αντιπεριφερειάρχης Ξάνθης
Πολυξένη Μπρίκα**

Το Φεστιβάλ «Ξάνθη - Πόλις Ονείρων Μουσικών Σχολείων», σήμα κατατεθέν πλέον της Ξάνθης, για 9η χρονιά φέτος λαμπρύνει και πάλι την πόλη μας με πολλές και ενδιαφέρουσες μουσικές δράσεις, συναυλίες, εργαστήρια και σεμινάρια διάρκειας 5 ημερών, αποτελώντας πόλο έλξης και τόπο συνάντησης μικρών και μεγάλων της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Το Μουσικό Σχολείο Ξάνθης, ένα σχολείο που προάγει εκτός των άλλων τη μουσική παιδεία και αποτελεί φυτώριο δημιουργικής ευαισθησίας και καλλιτεχνικής ανάπτυξης των μαθητών/τριών του, σε συνεργασία με τον Δήμο Ξάνθης, με ιδιαίτερη τιμή και χαρά θα υποδεχτεί 22 Μουσικά Σχολεία από όλη την Ελλάδα και 1 από τη Ρουμανία για το σχολικό έτος 2023-2024, δίνοντάς βήμα να εκφράσουν τις καλλιτεχνικές τους ευαισθησίες και να ανταλλάξουν προβληματισμούς και εμπειρίες. Θέμα του φετινού Φεστιβάλ είναι η «Μουσική, Αγγελιαφόρος της Ειρήνης» με προφανή και επίκαιρα όσο ποτέ μηνύματα συναδέλφωσης και ειρηνικής συνύπαρξης των λαών μέσω της κοινής για όλους γλώσσας της μουσικής. Πρόθεση και ελπίδα όλων των διοργανωτών του θεσμού είναι με τα φτερά της μουσικής να ενώσουμε τις καρδιές και το μυαλό όλων μας για έναν καλύτερο, πιο ανθρώπινο και ελπιδοφόρο κόσμο. Έχουμε την πεποίθηση πως η επιτυχία του Φεστιβάλ είναι δεδομένη και αδιαμφισβήτητη, όπως εξάλλου κάθε χρόνο, και ο κόσμος, ντόπιοι και τουρίστες, θα αγκαλιάσουν με θέρμη όλες τις εκδηλώσεις του, συμμετέχοντας και απολαμβάνοντας το πλούσιο και ποικίλο πολιτιστικό πρόγραμμα μαθητών και εκπαιδευτικών αλλά και των διακεκριμένων καλεσμένων του.

Ευχαριστούμε θερμά την Περιφερειακή Ενότητα Ξάνθης, τον Δήμο Ξάνθης, τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου μας, τους πρόθυμους εθελοντές της πόλης μας για τον χρόνο και τη βοήθειά τους και όλους τους συμμετέχοντες της διοργάνωσης.

Χρήστος Βαρδικελδόγλου
Διευθυντής Μουσικού Σχολείου Ξάνθης

Σας καλωσορίζω στην μουσική γιορτή της νεολαίας!

Το φεστιβάλ «Ξάνθη, Πόλις Ονείρων Μουσικών Σχολείων» αποτελεί έναν σπουδαίο θεσμό στην πόλη της Ξάνθης. Με πρωταγωνιστές μαθητές και μαθήτριες μουσικών σχολείων από κάθε μεριά της Ελλάδας αλλά και από το εξωτερικό θα ζήσουμε ένα πενθήμερο μουσικών εκδηλώσεων και δράσεων, βιωματικών εργαστηρίων από κορυφαίους μουσουργούς κάθε ειδικότητας, συναυλίες αφιερωμένες σε καταξιωμένους καλλιτέχνες.

Μια αγκαλιά γεμάτη μουσική και τραγούδι θα πλημμυρίσει τους δρόμους και τις γωνιές της Ξάνθης σε ένα ταξίδι νέων γνώσεων και εμπειριών. Ας χειροκροτήσουμε τα παιδιά!

Ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού
Μιχαήλ Τσέπελης





Δευτέρα 22 Απριλίου

Πλατεία Γενισέας, ώρα 19:30
Συναυλία Μουσικού Σχολείου Ξάνθης

Τρίτη 23 Απριλίου

Πλατεία Δημοκρατίας, ώρα 17:30
Συναυλία μουσικών συνόλων των δημοτικών σχολείων της Περιφερειακής Ενότητας Ξάνθης

Οι μικροί μαθητές του 1ου, 2ου, 4ου, 5ου, 9ου, 12ου, 13ου, 14ου, 17ου Πειραματικού και 18ου Δημοτικού Σχολείου Ξάνθης καθώς και της Διομήδειας, Μικρού Ευμοίρου, Αβδήρων και του 5ου Νηπιαγωγείου Ξάνθης θα ομορφύνουν την πόλη με τα τραγούδια και τις μουσικές τους.

**Σε περίπτωση βροχής, η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στο Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης.*

Τετάρτη 24 Απριλίου

Πλατεία Δημοκρατίας, ώρα 20:00
Τελετή έναρξης του φεστιβάλ «Ξάνθη, Πόλις Ονειρών Μουσικών Σχολείων 2024» με συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας και Χορωδίας του Μουσικού Σχολείου Ξάνθης, αφιερωμένη στον μεγάλο Έλληνα συνθέτη, Μίκη Θεοδωράκη.

**Σε περίπτωση βροχής, η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στο Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης.*

Πέμπτη 25 Απριλίου

**Πρωινές παρουσιάσεις με συναυλίες
Μουσικών Σχολείων, ώρα 10:00-13:00**

Πλατεία Δημοκρατίας | Μουσικά Σχολεία Ιωαννίνων, Χαλκίδας, Κέρκυρας, Αμυνταίου.

Πλατεία Ελευθερίας | Μουσικά Σχολεία Πρέβεζας, Βόλου, Άμφισσας.

Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης, ώρα 11:30 | Μουσικοθεατρική παράσταση από το Μουσικό Σχολείο Δράμας σε σύμπραξη με το 13ο Δ.Σ. Ξάνθης και το 7ο Δ.Σ. Δράμας.

**Βιωματικά εργαστήρια
με τη συμμετοχή μαθητών των Μουσικών Σχολείων, ώρα 15:00-18:00**

Σπίτι Πολιτισμού Φ.Ε.Σ., Μαυρομιχάλη 5 | Εργαστήριο Jazz μουσικής με τον Γιώργο Κοντραφούρη.

Λύκειο των Ελληνίδων Ξάνθης, Αγ. Γεωργίου 1 και Βενιζέλου | Βιωματικό εργαστήριο σύγχρονης μουσικής με τον Ανδρέα Πολυζωγόπουλο.

**Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης «Οικία Μάνου Χατζιδάκι»,
Ελ. Βενιζέλου 17, 1ος όροφος** | Masterclass πιάνου με τον Βασίλη Βαρβαρέσο.

Παλιό Δημαρχείο, Μαυρομιχάλη 6 | Masterclass κλασικής κιθάρας με την Έλενα Παπανδρέου.

Δημοτικό Ωδείο Ξάνθης, Πλατ. Διοικητηρίου 1Α, 3ος όρ. | Masterclass βιολιού με τον Ιάσονα Κεραμίδα.

Κλειστό Αθλητικό Κέντρο «Φίλιππος Αμοιρίδης» | Πρόβες Ορχήστρας μαθητών Μουσικών Σχολείων με διευθυντή τον Νίκο Κυπουργό.

Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης, Πλατεία Διοικητηρίου 1Α | Πρόβες Χορωδίας μαθητών Μουσικών Σχολείων με διευθύντρια την Εριφύλη Δαμιανού.

Πλατεία Δημοκρατίας, ώρα 18:30

Συναυλία μουσικών συνόλων Μουσικού Σχολείου Ξάνθης

Τα μουσικά σύνολα του Μουσικού Σχολείου Ξάνθης, θα μας οδηγήσουν σε μονοπάτια jazz, κλασικής και ελληνικής λαϊκής μουσικής.

**Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης «Οικία Μάνου Χατζιδάκι»,
Ελ. Βενιζέλου 17, 1ος όροφος, ώρα 20:30**

Συναυλία Διδασκόντων Masterclasses

Το κοινό θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει τους διεθνώς καταξιωμένους καλλιτέχνες που διδάσκουν τα Masterclasses του Φεστιβάλ, σε μία μοναδική συναυλία.





Παρασκευή 26 Απριλίου

Πρωινές παρουσιάσεις

με συναυλίες Μουσικών Σχολείων, ώρα 10:00-13:00

Πλατεία Δημοκρατίας | Μουσικά Σχολεία Λάρισας, Γυμνάσιο Παλλήνης, Λύκειο Παλλήνης, Σερρών.

Πλατεία Διοικητηρίου (άγαλμα Ελ. Βενιζέλου) | Μουσικά Σχολεία Χανίων, Τρικάλων, Γιαννιτσών.

Πλατεία Ελευθερίας | Μουσικά Σχολεία Ηγουμενίτσας, Άρτας, Κομοτηνής.

Βιωματικά εργαστήρια

με τη συμμετοχή μαθητών των Μουσικών Σχολείων, ώρα 15:00-18:00

Σπίτι Πολιτισμού Φ.Ε.Ξ., Μαυρομιχάλη 5 | Εργαστήριο Jazz Μουσικής με τον Γιώργο Κοντραφούρη.

Λύκειο των Ελληνίδων Ξάνθης, Αγ. Γεωργίου 1 και Βενιζέλου | Βιωματικό εργαστήριο σύγχρονης μουσικής με τον Ανδρέα Πολυζωγόπουλο.

Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης «Οικία Μάνου Χατζιδάκι»,

Ελ. Βενιζέλου 17, 1ος όροφος | Masterclass πιάνου με τον Βασίλη Βαρβαρέσο.

Παλιό Δημαρχείο, Μαυρομιχάλη 6 | Masterclass κλασικής κιθάρας με την Έλενα Παπανδρέου.

Δημοτικό Ωδείο Ξάνθης, Πλατεία Διοικητηρίου 1Α, 3ος όροφος | Masterclass βιολιού με τον Ιάσονα Κεραμίδη.

Κλειστό Αθλητικό Κέντρο «Φίλιππος Αμοιρίδης» | Πρόβες Ορχήστρας μαθητών Μουσικών Σχολείων με διευθυντή τον Νίκο Κυπουργό.

Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης, Πλατεία Διοικητηρίου 1Α | Πρόβες Χορωδίας μαθητών Μουσικών Σχολείων με διευθύντρια την Εριφύλη Δαμιανού.

Απογευματινές παρουσιάσεις

με συναυλίες Μουσικών Σχολείων, ώρα 19:00

Πλατεία Δημοκρατίας | Μουσικά Σχολεία Ρουμανίας, Σιάτιστας, Θεσσαλονίκης.

Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης, Πλατεία Διοικητηρίου 1Α, ώρα 20:30

Συναυλία συμμετεχόντων μαθητών στα Masterclasses

Ορισμένοι από τους μαθητές των Masterclasses θα παραχωρήσουν μία συναυλία στο κοινό παρουσιάζοντας έργα για κλασική κιθάρα, βιολί και πιάνο.

Σάββατο 27 Απριλίου

**Βιωματικά εργαστήρια
με τη συμμετοχή μαθητών
των Μουσικών Σχολείων, ώρα 10:00-14:00**

Σπίτι Πολιτισμού Φ.Ε.Σ., Μαυρομιχάλη 5 | Εργαστήριο
Jazz μουσικής με τον Γιώργο Κοντραφούρη.

**Λύκειο των Ελληνίδων Ξάνθης,
Αγ. Γεωργίου 1 και Βενιζέλου** | Βιωματικό εργαστήριο
σύγχρονης μουσικής με τον Ανδρέα Πολυζωγόπουλο.

Κλειστό Αθλητικό Κέντρο «Φίλιππος Αμοιρίδης» | Πρόβες
Ορχήστρας μαθητών Μουσικών Σχολείων
με διευθυντή τον Νίκο Κυπουργό.

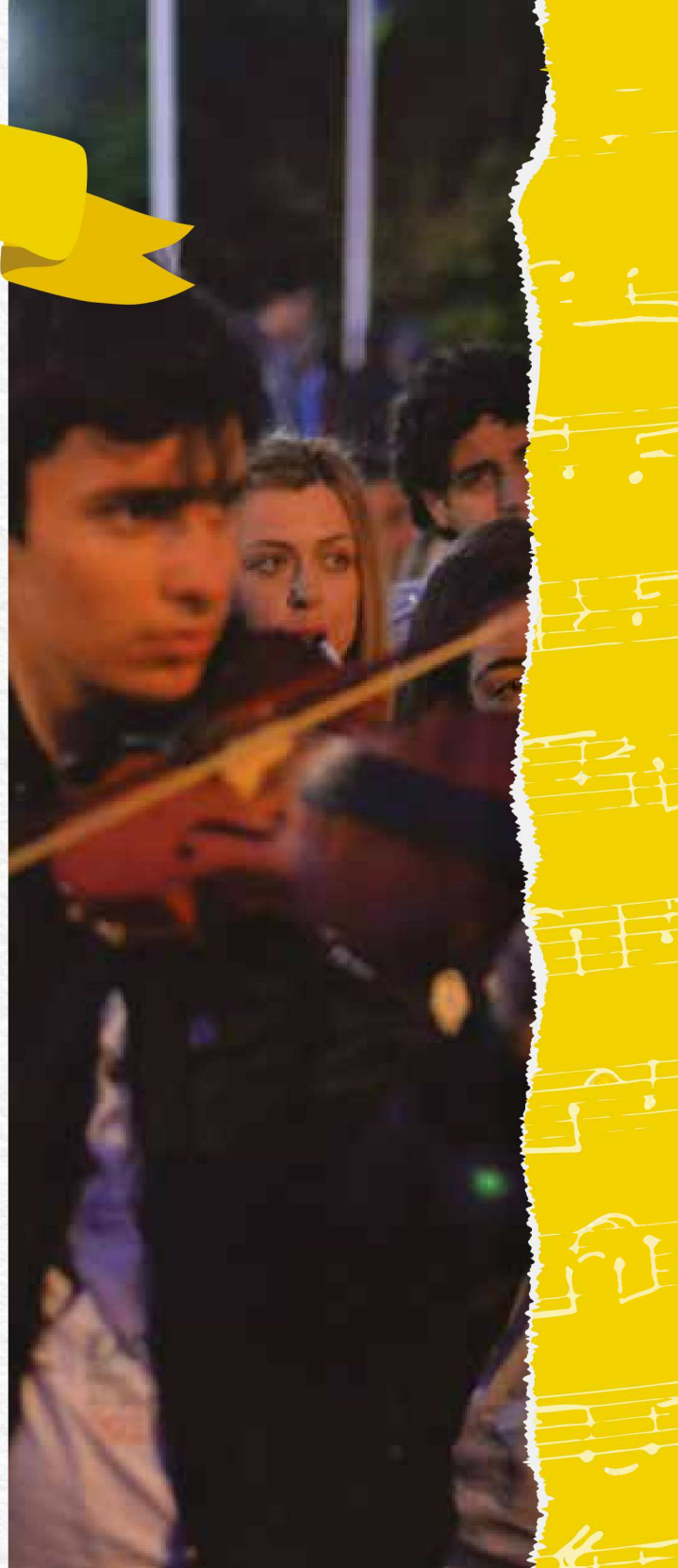
Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης, Πλατεία Διοικητηρίου 1Α |
Πρόβες Χορωδίας μαθητών Μουσικών Σχολείων
με διευθύντρια την Εριφύλη Δαμιανού.

Πλατεία Δημοκρατίας, ώρα 19:00
**Τελετή λήξης - Συναυλία
με διευθυντή τον Νίκο Κυπουργό.**

Μαθητές και μαθήτριες των συμμετεχόντων
Μουσικών Σχολείων συμπράττουν και ερμηνεύουν μελωδίες
σε μια μεγάλη αποχαιρετιστήρια συναυλία.

Πλατεία Δημοκρατίας, ώρα 19:45
**Συναυλία μαθητών Μουσικών Σχολείων
που συμμετείχαν στα Βιωματικά Εργαστήρια Jazz
και σύγχρονης μουσικής**

Τα Βιωματικά Εργαστήρια παρουσιάζουν στο κοινό
τα αποτελέσματα της προσπάθειας των μαθητών
κατά την διάρκεια του φεστιβάλ.



Καλλιτέχνες, Καθηγητές

Νίκος Κυπουργός

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1952. Σπούδασε θεωρητικά της Μουσικής και σύγχρονες τεχνικές με τον Γιάννη Α. Παπαϊωάννου και παράλληλα Νομικά και Πολιτικές Επιστήμες στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας. Συνέχισε τις μουσικές του σπουδές σύνθεσης στο Παρίσι (1979-83) στο Κονσερβατουάρ, καθώς και δίπλα στους Μαξ Ντούτς, Ιάννη Ξενάκη, κ.α. Μελέτησε επίσης Εθνομουσικολογία και Μουσική Παιδαγωγική. Έχει γράψει έργα μουσικού θεάτρου (όπερα, μουσική κωμωδία, μιούζικαλ) ορχηστρική και φωνητική μουσική, τραγούδια. Ασχολήθηκε ιδιαίτερα με τη μουσική για το θέατρο και τον κινηματογράφο για την οποία βραβεύτηκε πολλές φορές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Για εκτενέστερη βιογραφία - εργογραφία - δισκογραφία του: www.nikoskyrurgos.com.

Εριφύλη Δαμιανού

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ, πτυχιούχος της Σχολής Νηπιαγωγών Θεσσαλονίκης, διπλωματούχος Πιάνου και πτυχιούχος Ανώτερων Θεωρητικών του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης και διπλωματούχος του Ινστιτούτου Zoltán Kodály. Σπούδασε Διεύθυνση Χορωδίας στην Ουγγαρία με τους P. Erdei, E. Rosgonyi και K. Kiss. Από το 1992 διδάσκει στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ και από τον Σεπτέμβριο του 2017 είναι παράλληλα και μαέστρος της Χορωδίας «Γιάννης Μάντακας» του ΑΠΘ. Διετέλεσε Πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης για τη Μουσική Εκπαίδευση (Ε.Ε.Μ.Ε.) και ίδρυσε την χορωδία της, την οποία διύθυσε έως το 2017.

Γιώργος Κοντραφούρης

Ο Γιώργος Κοντραφούρης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Σπούδασε κλασικό πιάνο στο Εθνικό Ωδείο. Στην ηλικία των 16 ετών, έστρεψε το ενδιαφέρον του στην τζαζ και έκανε μαθήματα τζαζ αυτοσχεδιασμού με τον Μάρκο Αλεξίου. Αποφοίτησε με Bachelor's και Master's Degree in Jazz Performance από την Ακαδημία Sibelius στη Φινλανδία. Έχει συνεργαστεί, ως πιανίστας ή οργανίστας, με πολύ σημαντικούς μουσικούς παγκοσμίως. Έχει διδάξει τζαζ πιάνο και όργανο στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο και στο Ωδείο Athinaeum, καθώς και στην Ακαδημία Sibelius της Φινλανδίας. Έχει δώσει σεμινάρια σε διάφορες σχολές στην Ελλάδα, την Ιρλανδία, την Ινδονησία και την Εσθονία.

Έλενα Παπανδρέου

Η Έλενα Παπανδρέου γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε κιθάρα με τον Βαγγέλη Μπουντούνη και τον Oscar Ghiglia. Το 1986 πήρε το Diploma in Advanced Studies in Musical Performance από το Royal Northern College of Music της Αγγλίας. Έχει κερδίσει το Πρώτο Βραβείο σε τρεις Διεθνείς Διαγωνισμούς, «Μαρία Κάλλας» (Αθήνα), «Gargnano» (Ιταλία), «Alessandria» (Ιταλία) και το Δεύτερο Βραβείο στο Διαγωνισμό του Guitar Foundation of America. Το 1992 τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών με το Βραβείο «Σπύρου Μοτσενίγου». Έχει εμφανιστεί σε σημαντικές μουσικές σκηνές σε πολλές χώρες του εξωτερικού και έχει συνεργαστεί με παγκοσμίας κλάσης μουσικούς και ορχήστρες. Ο Leo Brouwer είπε γι' αυτήν: «Αν θέλετε ν' ακούσετε μουσική ερμηνεία εξαιρετικά υψηλού επιπέδου, με ποιητική τελειότητα, τότε πρέπει ν' ακούσετε την Έλενα Παπανδρέου». Η Έλενα Παπανδρέου είναι Καθηγήτρια στο τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας στη Θεσσαλονίκη.

και ΕΙΣΗΓΗΓΗΤΕΣ ΕΡΧΑΓΤΗΡΙΩΝ

Ανδρέας Πολυζωγόπουλος

Σπούδασε jazz τρομπέτα στο κονσερβατόριο του Άμστερνταμ (Bachelor of Arts) και στη Βασιλική ακαδημία των Βρυξελλών (Master of Arts) όπου κέρδισε τον διαγωνισμό Toots Thielemans. Το 2008 κέρδισε την πρώτη θέση στον διαγωνισμό Motives For Jazz του Βελγίου. Το 2010 ήταν μέλος της Ευρωπαϊκής Ορχήστρας Τζαζ Νέων και ακολούθησε μια περιοδεία στην Ευρώπη. Έχει δώσει συναυλίες σε διάφορα σημαντικά φεστιβάλ και clubs ανά τον κόσμο. Έχει ηχογραφήσει πέντε προσωπικά άλμπουμ με περισσότερες από 70 ηχογραφήσεις μέχρι σήμερα. Χαρακτηριστικό γνώρισμα του Ανδρέα Πολυζωγόπουλου είναι η αέναη αναζήτηση του καινούργιου, χωρίς τον φόβο του ρίσκου. Ο ευρωπαϊκός ήχος της jazz πάντως, είναι ο χώρος που ο Πολυζωγόπουλος νιώθει ως περισσότερο προσφιλή και οικείο, θεωρώντας εξ' ίσου σημαντικά στην μουσική, τον ρυθμό αλλά και την... σιωπή!

Ιάσων Κεραμίδης

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Καβάλα. Σπούδασε στις Μουσικές Ακαδημίες της Καρλορούης και της Στουτγάρδης. Από την ηλικία των 13 ετών κέρδιζε πρώτα βραβεία σε πολυάριθμους εθνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς. Έχει λάβει υποτροφίες από διάφορους σχετικούς διεθνείς οργανισμούς και σήμερα παίζει με το βιολί του Ferdinando Gagliano (1752), το οποίο έλαβε ως δάνειο από την Κρατική Συλλογή του Κρατιδίου της Βάδης - Βυτεμβέργης. Ως σολίστ συνεργάζεται με σημαντικές ορχήστρες της Ελλάδος και του εξωτερικού. Έχει δώσει συναυλίες σε όλη την Ευρώπη, στην Ιαπωνία και στην Βραζιλία. Από το 2018 είναι βοηθός Αρχιμουσικός της Φιλαρμονικής του Μονάχου. Είναι επίσης μέλος της Ορχήστρας του Φεστιβάλ της Λουκέρνης και της Παγκόσμιας Ορχήστρας για την Ειρήνη.

Βασίλης Βαρβαρέσος

Νικητής του πολυπόθητου Πρώτου Βραβείου στις Διεθνείς Οντισιόν του 1998 YCA σε ηλικία 14 ετών, έχει εμφανιστεί σχεδόν σε όλες τις ΗΠΑ. Έχει προσκληθεί να εμφανιστεί στον Λευκό Οίκο για τον Πρόεδρο των Η.Π.Α. Μπαράκ Ομπάμα. Εκπροσώπησε την Ελλάδα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου το 2008 και βραβεύτηκε στον Διεθνή Διαγωνισμό Πιάνου George Enescu το 2014 και τον Διαγωνισμό Masters Piano το 2015. Έχει γράψει μουσική για δέκα ταινίες και τηλεοπτικές σειρές και έγραψε το βιβλίο «Departure From the Functionality of Syntax», το οποίο βραβεύτηκε με το βραβείο Scholastic Distinction στο Juilliard School όπου είναι πτυχιούχος, μεταπτυχιακός και διδάκτορας Μουσικών Τεχνών από τη σχολή Juilliard. Είναι απόφοιτος του διάσημου πτυχίου Diplôme d' Artiste-Interprète του Conservatoire Nationale et Supérieur de Musique et de Danse στο Παρίσι.



Ευχαριστούμε τους δεκάδες εθελοντές που όλα αυτά τα χρόνια στηρίζουν το φεστιβάλ «Ξάνθη-Πόλις Ονείρων Μουσικών Σχολείων». Η σημαντική προσφορά τους στην ομαλή διεξαγωγή των δράσεων του φεστιβάλ, υπογραμμίζει την στήριξη της τοπικής κοινωνίας της Ξάνθης στην διεξαγωγή και συνέχεια ενός θεσμού πλέον για την πόλη της Ξάνθης.

Με την ευγενική χορηγία



Με την υποστήριξη



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΞΑΝΘΗΣ



Ελλάδα
Καθολικότητα
Μουσικοί Σχολεία
Ξάνθης



Με την έγκριση του



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

Υγειονομική κάλυψη

από τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό - Περιφερειακό Τμήμα Ξάνθης.

Οι εκδηλώσεις θα φωτογραφηθούν και βιντεοσκοπηθούν για λόγους προβολής.



www.cityofxanthi.gr